Приложение № 1

 к приказу КОМП АЭМР

от \_\_\_\_2018г. № \_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о муниципальном конкурсе**

**ученических творческих проектов**

**«Вечные темы искусства»**

**(2018 - год театра).**

**I. Общие положения**

1.1 Настоящее положение регламентирует организацию и порядок проведения муниципального конкурса ученических творческих проектов «Вечные темы искусства» (далее – Конкурс).

1.2.Учредителями Конкурса являются: комитет по образованию и молодежной политике администрации Энгельсского муниципального района Саратовской области, МБОУ ДО «Методический центр».

1.3.Организаторами Конкурса являются: МБОУ ДО «Методический центр», центр

методической поддержки педагогов по работе с одаренными детьми на базе МБОУ «СОШ № 30» Энгельсского муниципального района Саратовской области.

**II.Цель и задачи Конкурса**

2.1.. **Цель:** развитие творческого и исследовательского потенциалаобучающихся, способных проектировать свою деятельность в области искусства и культуры.

2.2. **Задачи:**

-формирование и развитие проектировочных умений школьников;

- поддержка творческих инициатив учащихся;

- расширение культурологического аспекта в воспитании личности.

**III. Участники Конкурса**

3.1. ВКонкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов под руководством учителей-предметников (музыки, искусства, МХК, изобразительного искусства), которые имеют право организовать деятельность учащихся по подготовке к Конкурсу, как в рамках учебного процесса, так и во внеурочной деятельности.

3.2Возрастные категории участников Конкурса:

-обучающиеся 5-7 классов;

- обучающиеся 8-9 классов;

- обучающиеся 10-11 классов.

**IV.Функции организационного комитета и жюри**

4.1. Для подготовки и проведения Конкурса создаётся организационный комитет (далее оргкомитет) и жюри.

4.2.Состав оргкомитета и жюри утверждается приказом комитета по образованию и молодежной политике АЭМР.

***4.3.Функции оргкомитета:***

* + информирует о начале проведения Конкурса;
	+ определяет порядок поступления заявок на участие в Конкурсе;
	+ утверждает порядок выступающих и организует деятельность жюри;
	+ определяет порядок подготовки, организации и проведения Конкурса.

***.4.Функции жюри:***

* разрабатывает порядок оценивания конкурсных материалов и представляет в оргкомитет для утверждения;
* проводит экспертизу конкурсных материалов, определяет победителей и лауреатов.

4.5.Члены жюри анализируют и отбирают творческие проекты, набравшие наибольшее количество баллов.

4.6.Решение жюри принимается большинством голосов на заседании после подведения итогов Конкурса и оформляется протоколом.

1. **Организация Конкурса**

5.1.В адрес оргкомитета Конкурса (центр методической поддержки педагогов по работе с одаренными детьми – МБОУ «СОШ №30», ответственный:**Прокудина Л. Н.**) направляется заявка по электронному адресу: prokucof@mail.ru **до 19 февраля 2018 года** (приложение 1). Контактный телефон: 89603595427. Консультации: **методист МБОУ ДО «Методический центр» Сидорик Наталия Владимировна**. Контактный телефон: 89173055300, 54-44-86.

5.2.Конкурс проводится с **19 февраля 2018 года по 5 марта2018 г.** на базе центра методической поддержки педагогов по работе с одаренными детьми – МБОУ «СОШ № 30».

5.3. Конкурсные материалы предоставляются в оргкомитет с **19 февраля 2018 года по 26 февраля 2018 г.(презентация, описание проекта в бумажном варианте).**

5.4. Экспертиза конкурсных материалов осуществляется членами жюри с **26 февраля 2018г. по 2 марта 2018 г.**

5.5. Защита творческих продуктов (конкурсных материалов) осуществляется очно

**17 марта 2018 г.** на базе центра методической поддержки педагогов по работе с одаренными детьми – МБОУ «СОШ № 30» **с 12.00 до 15.00 часов.**

5.6.Организационный взнос – **50 рублей** с каждого участника для организации и проведения Конкурса (оргвзнос при регистрации участников Конкурса).

**VI.Основные требования к ученическим творческим проектам**

6.1. ***Темы для творческих проектов:***

* «Музыкальный театр»;
* «Развитие детского и юношеского театрального творчества»;
* «Привлечение внимания к детскому театральному творчеству»;
* «Стимулирование творческого роста детских театральных коллективов»;
* «Театральный спектакль»;
* «Театральное творчество»;
* «Режиссура»;
* «Актерское мастерство»;
* «Художественное и музыкальное оформление спектакля»;
* «Театр глазами детей»;
* «Искусство быть зрителем»;
* «Театр юного зрителя»;
* «Театральная афиша к спектаклю»;
* «Драматическая миниатюра»;
* «Жанр импровизации»;
* «Театральная фантазия»;
* «Ожившая картина»;
* «Театральные инсталляции»;
* «Сценическая речь»;
* «Интермедия»;
* «Театр кукол».

6.2. **Требования к описанию ученического творческого проекта:**

* краткое описание ситуации, в которой возникла проблема;
* постановка темы (проблемы);
* актуальность темы (проблемы) проекта;
* цель и задачи (задачи каждого этапа проекта);
* обоснование способа решения проблемы (гипотеза);
* план деятельности (этапы проекта);
* планируемые результаты;
* описание показателей достижения результатов;
* описание полученных результатов и анализ результативности проекта;
* описание практической ценности результата проекта.

6.3. **Структура ученического проекта:**

* титульный лист;
* введение;
* основная часть;
* заключение;
* источники информации.

6.4. **Рекомендации к оформлениютитульного листа по описанию ученического творческого проекта:**

* наименование образовательного учреждения;
* фамилия, имя участника Конкурса;
* класс;
* тема проекта;
* Ф.И.О. руководителя проекта;
* год выполнения проекта.

6.5. **Рекомендации по составлению введения описания ученического творческого проекта:**

**Введение содержит:**

* обоснование а**ктуальности** той проблемы, которой посвящено описание ученического творческого проекта;
* определение степени **новизны** ведущей идеи проекта;
* описание **теоретического аспекта**  проекта;
* представление понятийного аппарата, который использует автор;
* постановку **цели и задач**, которые автор собирается достигнуть при решении выявленной проблемы;
* планируемые конечные результаты.

6.6. **Рекомендации по составлениюосновной части описания ученического проекта:**

* определение объекта и предмета изучения;
* подробное описание каждого этапа: задача этапа, временные рамки, ожидаемый результат, способы достижения поставленной задачи.

6.7. **Рекомендации по составлению заключения**

**Заключение должно содержать:**

* описание полученных результатов, их соотнесение с поставленными во введении целями, которые автор хотел достигнуть при решении обозначенной проблемы;
* описание показателей достижения результатов;
* анализ результативности проекта;
* описание практической ценности результата проекта;
* выводы по решению заявленной проблемы;
* описание планов дальнейшей работы по выбранной проблематике.

6.8.В разделе **«Источники информации»** необходимо указать сведения об использованной литературе в соответствии с общепринятыми требованиями и полные библиографические (в целом, не менее 5 наименований).

Объем работы - не более 10 страниц, кегль 14, интервал 1.5, иллюстративныематериалы только в качестве приложений.

**VII. Оценка конкурсных материалов**

7.1. Ученический творческий проект оцениваются по следующим критериям

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценки**  | **Оценка экспертов****(в баллах)** |
| 1.  | Значимость и актуальность выдвинутой (темы)проблемы |  |  |  |
| 2. | Оригинальность решения проблемы |  |  |  |
| 3. | Соответствие содержания цели  |  |  |  |
| 4. | Необходимая и достаточная глубина раскрытия темы  |  |  |  |
| 5. | Привлечение знаний из разных областей науки и практики |  |  |  |
| 6. | Полнота, достоверность представленного материала |  |  |  |
| 7.  | Практическая ценность  |  |  |  |
| 8. | Оформление  |  |  |  |
|  | *Общая сумма баллов* |  |  |  |

Соответствие оценки каждому критерию:

1. *Наиболее полно* соответствует данному критерию - 3балла.
2. *Достаточно полно* соответствует данному критерию – 2балла.
3. *Частично* соответствует данному критерию –1 балл.
4. *Не соответствует* данному критерию – 0 баллов.

**8. Требования к защите ученического творческого проекта**

8.1. Умение раскрыть сущность ученического творческого проекта и представить его основные результаты.

8.2. Грамотная, лаконичная речь автора проекта (свободное владение необходимой терминологией).

8.3. Умение аргументировано отвечать на вопросы членов жюри.

8.4. Самостоятельность, самодостаточность и уверенность в своих силах.

8.5. Форма представления проекта.

**9.Награждение**

9.1. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с требованиями и возрастными категориями учащихся:

* Ученический творческий проект (5-7 классы),(8-9 классы),(10-11 классы).

9.2. Победители, лауреаты и дипломанты Конкурса награждаются дипломами МБОУ ДО «Методический центр» Энгельсского муниципального района Саратовской области. Остальным участникам Конкурса вручаются сертификаты участия.

**Заявка научастие в муниципальном конкурсе**

**ученических творческих проектов**

**«Вечные темы искусства»**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательное учреждение |  |
| Тема конкурсного материала (творческого проекта) |  |
| Ф.И. автора проекта |  |
| Возрастная категория (класс) |  |
| Ф.И.О. руководителя проекта |  |
| Контактные телефоны руководителя проекта |  |

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

Директор ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_