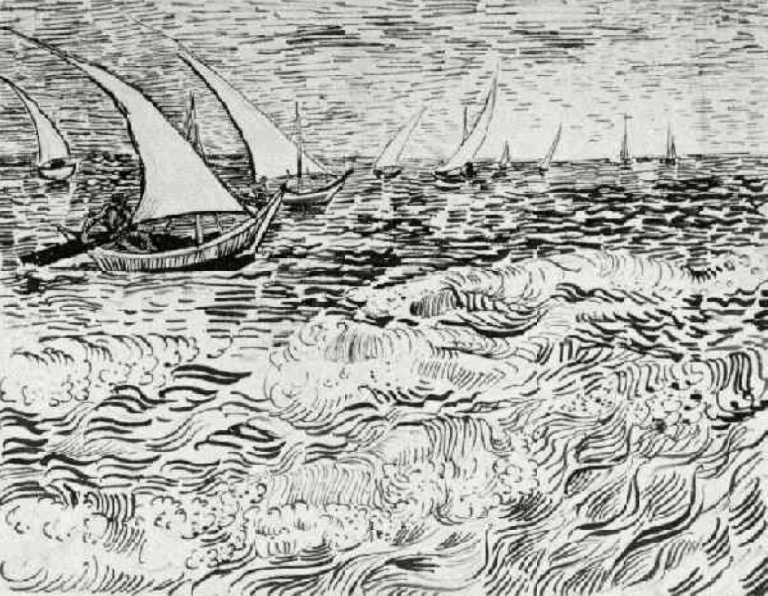
**Олимпиада (школьный этап) по предмету Искусство (МХК)**

**7-8 классы**

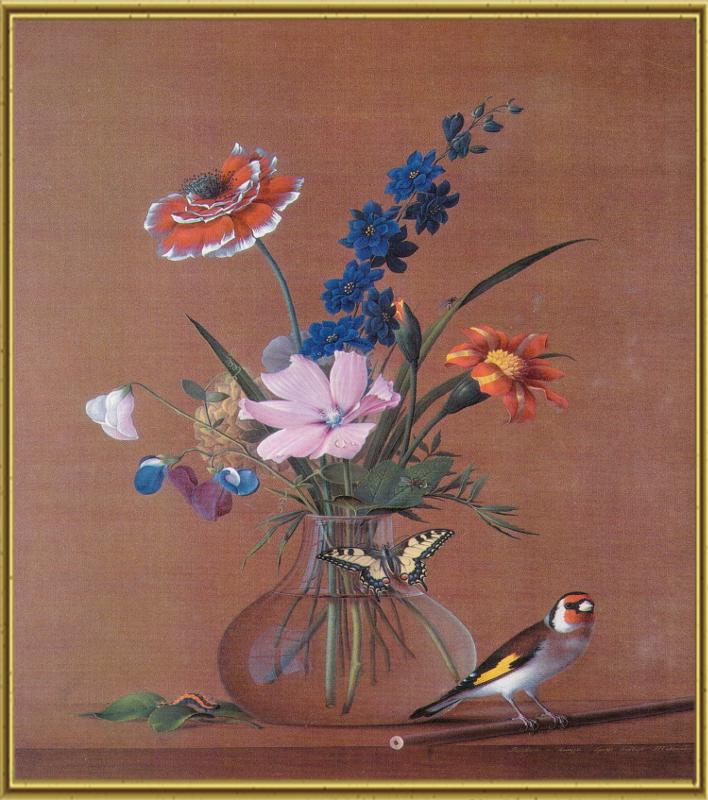
**2017-2018 учебный год.**

**I тип задания.**

Укажите названия художественных произведений и их авторов.



1) Ответ: «Море», В. Ван Гог.



2) Ответ: «Букет цветов, бабочка и птичка», Ф. П. Толстой.

**Оценивается знание живописных произведений:**

**Правильный ответ - название картина - 2 б, автор – 2 б.**

**(максимально – 8 б.)**

**II тип задания.**

Напишите названия и авторов художественных произведений по их фрагментам и определите жанры.



1. Ответ: «Пейзаж в Эстаке», О. Ренуар. /Пейзаж/



1. Ответ: «Натюрморт с золотым кубком», В. К. Хеда. /Натюрморт/

**Оценивается знание художественных произведений:**

**Правильный ответ - название картина - 2 б., автор – 2 б., жанр –2 б.**

**(максимально – 12 б.)**

**Познакомьтесь с материалом таблицы. Прослушайте 5 фрагментов музыкальных произведе­ний (каждый будет звучать 2 раза).**

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или назва­ние произведения, укажите их.

(1-Людвиг ван Бетховен, симфония № 5, 1 часть;

2-«Танец рыцарей» («Монтекки и Капулетти») из балета «Ромео и Джульетта» С. С. Прокофьева;

3-«Я помню чудное мгновенье» М. И. Глинка – А.С. Пушкин;

4-А. П. Бородин, опера «Князь Игорь», хор половецких девушек «Улетай на крыльях ветра»;

5-Э.Л. Уэббера, «Память» ария (старой кошки) из мюзикла «Cats»;

6- П. И. Чайковский, Концерт №1 для ф-но с орк., 1 часть).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Музыкальный жанр | Номер музыкального фрагмента | Баллы |
| Романс | 1. «Я помню чудное мгновенье» М.И. Глинка – А.С. Пушкин | 2+2=4 |
| Симфония | 1. Людвиг ван Бетховен, симфония №5, 1 часть | 2+2=4 |
| Концерт | 6. П.И. Чайковский, Концерт №1 для ф-но с орк., 1 часть | 2+2=4 |
| Опера | 1. А. П. Бородин, опера «Князь Игорь», хор половецких девушек «Улетай на крыльях ветра» | 2+2 =4 |
| Балет | 1. «Танец рыцарей» («Монтекки и Капулетти») из балета «Ромео и Джульетта» С.С. Прокофьева | 2+2=4 |
| Мюзикл | 1. Э.Л. Уэббера, «Память» ария (старой кошки) из мюзикла «Cats» | 2+2=4 |

**Правильное соотношение (2 б.) и название, автор произведения (2 б.).**

**(максимально – 24 б.)**

**III тип задания**.

Укажите соответствие картины художника и жанра, в котором она выполнена. Запишите правильные ответы в таблицу.

К. П. Брюллов «Всадница», А. Г. Венецианов «На пашне. Весна», И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды», В. А. Ватагин  «Медведь за рыбной ловлей», А. И. Куинджи «Ночное», К. П. Брюллов «Последний день Помпеи», И. Е. Репин «Садко».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название произведения.  Ф.И. художника | Жанры |
| 1 | И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» | натюрморт |
| 2 | А. И. Куинджи «Ночное» | пейзаж |
| 3 | К. П. Брюллов «Всадница» | портрет |
| 4 | В. А. Ватагин  «Медведь за рыбной ловлей» | анималистический |
| 5 | И. Е. Репин «Садко» | сказочно-былинный |
| 6 | К. П. Брюллов «Последний день Помпеи» | исторический |
| 7 | А. Г. Венецианов «На пашне. Весна» | бытовой |

**Оценивается знание живописных произведений и жанров.**

**Правильное соответствие 2 б.**

**(максимально –14 б.)**

***Даны 12 терминов, связанных с искусством***

1. Объедините термины в группы.
2. Дайте определение каждой группе.

**Поэма, натюрморт, опера, симфония, ода, сонет, пейзаж, романс, эпиграмма, оратория, портрет, марина.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Ряд | Определение |
| 1 | Поэма, ода, сонет, эпиграмма | Литературные жанры |
| 2 | Натюрморт, пейзаж, портрет, марина | Жанр живописи в изобразительном искусстве |
| 3 | Опера, симфония, романс, оратория | Музыкальные жанры |

**Оценивается знания.**

**Правильное соответствие 2 б.**

**(максимально – 6 б.)**

**IV тип задания.**

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке и вычеркните его. Кратко поясните свое решение.

1. Бах, Чайковский, Дюма, Даргомыжский.

Решение: Дюма – писатель.

2) Андерсен, Римский - Корсаков, братья Гримм, Льюис Кэрролл, Шекспир.

Решение: Римский – Корсаков – композитор.

3)Туба, кисти, рояль, валторна, орган, скрипка.

Решение: кисти– инструмент художника.

4) Вокализ, вальс, романс, реквием, баллада, серенада.

Решение: вальс- разновидность танца.

**Правильный ответ - за каждое верно исключенное слово -2 б. и за точность его определения -2 б.**

**(максимально –16 б.)**

**V тип задания.**

**Творческое задание.**

Составьте художественную коллекцию из произведений различных видов искусства, соблюдая их эмоциональную общность *(найдите соответствия)*. Выберите и впишите композитора и название произведения из списка музыкальных произведений в клетки в соответствии с настроением зрительного образа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Иллюстрация** | **Название музыкального произведения.** | **Стихотворение.** |
|  | **1.** | А |
|  | **3.** | Б |
|  | **2.** | В |

**Список музыкальных произведений:**

1. Ф. Шопен Вальс №7 до-диез минор,

2. И.С. Бах «Органная токката и фура ре-минор»,

3. Д.Д. Шостакович Седьмая симфония «Ленинградская».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| А) Владимир Янке.  Закружат синие метели  трёхдольной мерность своей.  И то ли ели,  то ль качели,  качнуться в памяти моей.  Начнутся долгие обманы  Игрой молитв и теней.  О, вальс,  танцующих туманов,  Ах, вальс,  мерцающих свечей. | Б) Алексей Мурашов  …………......................  Светлое утро, тихо проснулся мир  …………………………….   Жизнью разлилась добрая наша земля.   Жгучее солнце, бросив свои языки,  Красным размажет четкий тревожный знак.   Где-то вдали смерть набирает полки,   Где-то вдали враг  расчеканил шаг. | В) Н.Н. Ушаков  ………………………..  Какое равновесие страстей,  какая всеобъемлющая совесть,  какая удивительная повесть  о брошенной в века  душе моей!  И звуки счастия и горести  Чудесной силы,  Уничижением и гордостью  Слились в едино,  В них Высший Разум, скорбь, страдание,  Внимай и слушай —  То ангелов  с небес дыхание  Проникло в души… |

**За каждое соответствие 2 б.**

**(максимально –12 б.)**

**Творческое задание.**

**Выполните творческий проект.**

**Критерии творческого «продукта» проекта:**

1. **Композиция – 16 б.**
2. **Цветовое (тональное) решение – 16 б.**
3. **Раскрытие темы – 16 б.**

**(максимально –48 б.)**

**Всего: 140 б.**